



Seat No. _____

HAM-1901010202030301
M. A. (Sem. III) Examination
June – 2023
Gujarati
(સાહિત્ય અને ફિલ્મ)
(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સમાન છે.

- | | | |
|------|---|----|
| 1 | સાહિત્ય અને ફિલ્મના સ્વરૂપ અને પ્રયોજન અંગે સમજૂતિ આપો. | 14 |
| અથવા | | |
| 1 | સાહિત્ય અને ફિલ્મના કાર્યક્ષેત્રનો પરિચય કરાવો. | 14 |
| 2 | ફિલ્મનિર્માણની પ્રક્રિયાનાં સોપાનો જણાવો. | 14 |
| અથવા | | |
| 2 | સાહિત્યકૃતિના ફિલ્માંકનના પ્રશ્નો અંગે સાધાર ચર્ચો. | 14 |
| 3 | ગુજરાતી સાહિત્ય કૃતિઓ પર આધારિત ફિલ્મો વિશે સમીક્ષા કરો. | 14 |
| અથવા | | |
| 3 | ભારતીય સાહિત્યકૃતિઓ પર રચાયેલી ફિલ્મો અંગે ચર્ચા કરો. | 14 |
| 4 | ‘કંકુ’ નવલકથાનું ‘કંકુ’ ફિલ્મ રૂપાંતરણ વિશે વિસ્તૃત સમજૂતિ આપો. | 14 |
| અથવા | | |

4 'કંકુ' ફિલ્મને કેન્દ્રમાં રાખીને કાંતિલાલ રાઠોડની દિગ્દર્શનકલાનો પરિચય કરાવો. 14

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 14

- (1) સાહિત્ય અને ફિલ્મની સમય સંકલના
 - (2) સાહિત્ય અને ફિલ્મની વિભિન્ન પ્રયુક્તિઓ
 - (3) 'રેવા' ગુજરાતી ફિલ્મ અંગે ચર્ચા કરો.
 - (4) 'અભુ મકરાણી' વાર્તા પર આધારિત ફિલ્મ
-